

---

## INDICE

### Art. 2093 (*Imprese esercitate da enti pubblici*)

CAPITOLO I: L'AMBITO DI APPLICAZIONE DELL'ART. 2093 COD. CIV.: DAGLI ENTI PUBBLICI  
INQUADRATI SINDACALMENTE AGLI ENTI PUBBLICI ECONOMICI

Sezione prima: *La genesi dell'art. 2093 cod. civ.*

- |    |  |    |
|----|--|----|
| 1. | L'ordinamento corporativo e le « associazioni professionali » . . . . .                                  | 3  |
| 2. | L'« inquadramento » degli enti pubblici nelle associazioni professionali<br>corporative . . . . .        | 12 |
| 3. | La soppressione dell'ordinamento corporativo e la perdurante vigenza<br>dell'art. 2093 cod. civ. . . . . | 15 |

Sezione seconda: *Gli enti pubblici, gli enti pubblici economici e i confini della  
categoria*

- |      |  |    |
|------|--|----|
| 4.   | Gli enti pubblici economici, oggi. Declino e reviviscenza di un modello<br>di impresa pubblica . . . . .                   | 21 |
| 5.   | La definizione giuridica degli enti pubblici economici e le qualificazioni<br>non vincolanti del legislatore . . . . .     | 28 |
| 6.   | L'inesistente definizione legislativa di ente pubblico . . . . .   | 31 |
| 7.   | Le definizioni di ente pubblico in dottrina e in giurisprudenza . . . . .  | 38 |
| 8.   | La <i>ratio</i> dell'art. 2093 cod. civ. fra attività di impresa e modello<br>organizzativo istituzionale . . . . .        | 48 |
| 9.   | L'economicità come criterio per distinguere gli enti pubblici economici<br>dagli enti pubblici <i>tout court</i> . . . . . | 52 |
| 9.1. | Il ruolo recessivo degli altri requisiti discretivi . . . . .  | 59 |
| 9.2. | Le tecniche di distinzione in dottrina e in giurisprudenza . . . . .   | 65 |
| 10.  | Ente pubblico economico e società pubblica, fra « esercizio » e « con-<br>trollo » pubblico dell'impresa . . . . .         | 78 |

10.1.	Il criterio discrezionale del lucro d'impresa . . . . .	83
10.2.	Le tecniche di distinzione e le categorie trasversali (le società <i>in house</i> e gli organismi di diritto pubblico) . . . . .	91
11.	L'ambito soggettivo di applicazione dell'art. 2093 cod. civ. fra enti pubblici economici in forma istituzionale ed enti pubblici economici in forma societaria . . . . .	99

CAPITOLO II: LA NATURA DEI RAPPORTI DI LAVORO CON GLI ENTI PUBBLICI ECONOMICI:  
VICENDE COSTITUTIVE E MODIFICATIVE DEL RAPPORTO

Sezione prima: *La natura privata dei rapporti di lavoro con gli enti pubblici economici*

1.	La preminente rilevanza lavoristica dell'art. 2093 cod. civ. . . . .	103
2.	La discussa natura dei rapporti di lavoro con gli enti pubblici economici: le resistenze pubblicistiche del passato . . . . .	108
3.	La natura privata dei rapporti di lavoro con gli enti pubblici economici: un approdo oggi condiviso . . . . .	118

Sezione seconda: *Le vicende costitutive e modificative dei rapporti di lavoro con gli enti pubblici economici*

4.	Il reclutamento del personale . . . . .	124
4.1.	Il concorso pubblico nelle pubbliche amministrazioni e le politiche di reclutamento degli enti pubblici economici . . . . .	126
4.2.	Gli orientamenti della giurisprudenza e il problema dell'applicazione della regola del concorso nei trasferimenti di personale verso gli enti pubblici . . . . .	133
5.	La natura privata dei concorsi negli enti pubblici economici . . . . .	145
5.1.	Le eterogenee posizioni soggettive relative ai concorsi privati . . . . .	153
6.	Il lavoro autonomo e le collaborazioni coordinate e continuative . . . . .	164
7.	La disciplina delle progressioni di carriera e l'art. 2103 cod. civ.: un rapporto problematico . . . . .	172
7.1.	La soluzione di contemperamento individuata dalla giurisprudenza, le prospettive future e le discipline speciali di settore . . . . .	182

CAPITOLO III: LA DISCIPLINA APPLICABILE NELLO SVOLGIMENTO E ALLA CESSAZIONE DEI RAPPORTI DI LAVORO CON GLI ENTI PUBBLICI ECONOMICI

Sezione prima: *Le discipline di « matrice » pubblicistica*

1.	La disciplina dello svolgimento e della cessazione dei rapporti di lavoro negli enti pubblici economici. Una premessa di metodo . . . . .	190
----	---	-----

2.	Le discipline di matrice pubblicistica applicate agli enti pubblici economici . . . . .	194
3.	I controlli e i limiti posti all'incremento del costo del lavoro . . . . .	194
3.1.	Gli enti inseriti nel c.d. « elenco ISTAT » e le disposizioni di contenimento del costo del lavoro . . . . .	200
4.	La disciplina della tutela degli autori di segnalazioni di reati e quella sulle convenzioni con le cooperative sociali . . . . .	204
5.	La disciplina concernente il sequestro, il pignoramento e la cessione degli stipendi, salari e pensioni dei dipendenti . . . . .	207
6.	Il procedimento disciplinare « speciale » in caso di appartenenza dei dipendenti ad associazioni segrete . . . . .	209
7.	Le discipline di matrice pubblicistica estranee ai rapporti di lavoro. La disciplina della trasparenza amministrativa e quella in materia di fatturazione verso la pubblica amministrazione . . . . .	211
8.	La disciplina sull'inconferibilità e incompatibilità di incarichi . . . . .	212
9.	La responsabilità amministrativa-contabile . . . . .	215
10.	La responsabilità penale . . . . .	220

Sezione seconda: *Le discipline di « matrice » privatistica*

11.	Le discipline di matrice privatistica e gli enti pubblici economici: le eccezioni alla loro applicazione e i casi problematici . . . . .	225
12.	La disciplina della cassa integrazione guadagni nel settore industriale . . . . .	227
13.	Gli incentivi pubblici in materia di premi di risultato e <i>welfare</i> aziendale. La questione delle discipline applicate al « settore privato » . . . . .	230
14.	L'accertamento e la costituzione giudiziali di un rapporto di lavoro subordinato a tempo indeterminato . . . . .	233
15.	Le discipline di matrice privatistica estranee ai rapporti di lavoro. La crisi di impresa e l'insolvenza . . . . .	239
16.	La disciplina dei licenziamenti e la questione della decorrenza della prescrizione dei diritti . . . . .	240

INDICI

<i>Indice delle opere citate</i> . . . . .	253
<i>Indice degli autori</i> . . . . .	273
<i>Indice delle fonti normative</i> . . . . .	279
<i>Indice della giurisprudenza</i> . . . . .	285

