

PREFAZIONE

Il tema delle valutazioni di bilancio è, da sempre, un argomento centrale negli studi di Ragioneria e di Economia aziendale, a cui è stata dedicata ancora maggiore attenzione a seguito della diffusione dei principi contabili internazionali in Europa.

Sono ormai trascorsi quindici anni da quando l'adozione degli IAS/IFRS è stata resa obbligatoria per la redazione del bilancio consolidato e, per l'Italia, anche del bilancio di esercizio di alcune categorie di imprese (società quotate in mercati organizzati, imprese bancarie e assicurative), segnando una vera e propria rivoluzione nella predisposizione dei conti annuali.

L'analiticità, il dettaglio e, a volte, la complessità degli standard internazionali, nonché le frequenti novità introdotte, rendono, spesso, difficoltosi il loro studio e la loro comprensione, ai fini di una corretta applicazione da parte di chi è chiamato a osservarli.

Lo scopo del lavoro è quello di agevolare la lettura e l'interpretazione dei principi contabili dello IASB, mediante un'analisi del loro contenuto e una illustrazione degli aspetti maggiormente critici, avvalendosi – laddove ritenuto utile – di casi e di esemplificazioni.

Vengono affrontati i principali standard internazionali che interessano la redazione del bilancio di esercizio: dalle immobilizzazioni (materiali e immateriali) all'impairment test, dal leasing alle rimanenze, dagli strumenti finanziari e le partecipazioni alle passività per accantonamenti e per benefici ai dipendenti, dai costi e ricavi aziendali alle imposte sul reddito.

Lo studio segue e completa il precedente lavoro, Il bilancio IAS/IFRS. Fondamenti, logica contabile e composizione (edito da G. Giapichelli), fornendo così un quadro esauriente dei principi contabili internazionali.

L'approccio seguito nello studio e nella predisposizione del lavoro potrà risultare particolarmente utile a tutti coloro che, a diverso titolo (studenti, professionisti, ricercatori), sono chiamati ad affrontare tali tematiche.

Perugia, settembre 2020

L.M. MARI